

兼任講師

鄺佳玲 女士

B.S. (HKU); M.A. (CUHK)

簡介

媒體藝術策展人、微波國際新媒體藝術節節目總監、太陽流動傳訊亞太區超媒體部門的藝術總監。2010 至 2014 年主理出入口畫廊（香港唯一專門推廣新媒體藝術的商業藝廊），2011 亞洲 Siggraph 的 ART GALLERY 副主席，自 2008 年起為本地媒體藝術組織 VIDEOTAGE 的董事，並在 2014 至 2015 年為香港知專設計學院客席研究員，致力推廣及研究超媒體發展。一直以來為多項新媒藝術項目策展、製作，並致力將新媒體藝術引入商業市場。自 2006 年開始策劃及製作年度新媒體藝術節至今，每年以不不同策展主題推動藝術發展及成就香港本地最大新媒體的交流平台。2008 年策劃 UVA—Volume 戶外作品—的香港台北兩地展及又於 2011 年製作明和電機 Voice Mechanics 巡迴演唱會。

2012 至 13 年開拓海外策展市場，包括美國 Transmutation 展，參展藝術家來自日本、香港及上海。2012 年 11—12 月英國創作團隊 Circumstance 的現場電影巡迴演出，城市包括香港、台北與廈門。2013 至 14 年，與多個台灣單位合作，舉辦多個藝術項目及展覽，合作單位包括台北當代藝術館、台北誠品生活及誠品書店、台中勤美術館等。

2013 年開始發展其藝術及管理教育工作，曾參與多個藝術節、藝術活動及學院的演講和教學，合作學院包括香港中文大學、國立台灣大學、新竹中華大學、香港知專設計學院等。現為香港中文大學文化管理碩士課程的兼任講師。

執教科目

秋季學期

CUMT 3303 New Media Arts Management