

文化管理
二〇二二至二三年度入學學生適用

副修課程名稱

文化管理

副修課程要求

學生須至少修畢以下科目共 21 學分：

- | | 學分 |
|--|----|
| 1. 必修科目：
CUMT1001, 1003, 4001 | 9 |
| 2. 選修科目： | 12 |
| (a) 從 CUMT2005, 3001, 3002, 3003, 3004 選修任何 3 學分 | |
| (b) 從範圍四中同一專修範圍選修任何 9 學分，其中至少 3 學分為 3000 或以上程度科目 | |

共： **21**

科目總表

科目編號	科目名稱	學分
範圍一： 文化學科通論		
ANTH1010	人類與文化	3
ANTH1410	香港的文化	3
CUMT1001	文化管理概論	3
CUMT1002	文化理論	3
CUMT1003	藝術發展及政策	3
CUMT2004	中國傳統物質文化	3
CUMT2006	從展覽認識中國藝術	3
CURE1001	文化研究概論	3
CURE2003	空間的文化研究	3
CURE2047	表演研究	3
FAAS1600	中國藝術傳統	3
FAAS1700	西方藝術傳統	3
FAAS2117	從殖民地的建立至二十一世紀早期香港藝術	3
FAAS3108	當代藝術——後現代時期的藝術取向	3
範圍二： 藝術形式／學科研習（只適用於持副學士學位／高級文憑入讀高年級生學額、主修文化管理文學士課程（CUMSN）的學生）		
此範圍包括任何由文學院主／副修課程提供的科目，但學院課程之科目不包括在內。		
範圍三： 管理學科及文化管理		
ANTH2510	文化與商業	3
CUMT2002	文化管理的語言和實踐	3
CUMT2005	公共及非牟利文化團體管理	3
CUMT2013	二十世紀中國的藝術體制	2
CUMT3001	視覺藝術管理	3
CUMT3002	表演藝術管理	3
CUMT4001	文化管理綜合研習	3
CUMT4102	專題研習	3
CUMT4103	實習	3
FAAS4201	藝術專業專修	3
MGNT1020	管理原理	3
MGNT2040	人力資源管理	3
MGNT2510	國際企業導論	3
MKTG2010	市場管理	3
範圍四： 文化管理專修		
i. 古物與文物遺產管理		
ANTH2370	香港的非物質文化遺產	3
ANTH2720	香港考古學	3
ANTH2730	文化遺產保護	3
ANTH2760	中國的文化遺產	3
ARCH1320	建築之體驗	3
CUMT2001	中國考古學與飲食文化	3
CUMT3009	中國古物詮釋	3

CUMT4004	考古學及現代應用	3
CUMT4101	文化專題：古物與文物遺產管理	3
FAAS2102	中國新石器至青銅時代藝術	3
ii. 文化機構與策展		
ANTH4720	博物館與人類學	3
CUMT2003	二十世紀中國的藝術體制	3
CUMT2007	策展導論	3
CUMT2010	音樂、文化、外展	3
CUMT3005	策展計劃及實踐	3
CUMT3008	藝術節的策劃和管理	3
CUMT4005	藝術與政治宣傳	3
CUMT3108	博物館研究	3
CUMT4008	進階博物館研究	3
CUMT4201	文化專題：文化機構與策展	3
CURE3030	文化評論工作坊	3
ENGE1800	Drama in Performance I	3
iii. 文化及創意工業		
CUMT2009	藝術市場導論	3
CUMT3003	新媒體藝術管理	3
CUMT3004	公共及社區藝術	3
CUMT3007	創意產業與創業	3
CUMT4003	文化導向的城市發展	3
CUMT4301	文化專題：文化及創意工業	3
CURE2066	視覺設計：軟件與實踐	3
CURE3026	新媒體與虛擬文化	3
ENGE3260	Creative Writing	3
JASP3470	日本青少年文化在亞洲	3

關於藝術科目，請參閱藝術課程的科目總表。